**附件8**

**美术学院劳动教育（二）课程实施工作方案**

一、背景分析

湖北师范大学美术学院建立于1995年，学院发展至今开设有美术学、视觉传达设计、环境设计、产品设计、书法学5个本科专业，2021级学生人数为356人，在专业教学中突出以技能训练、艺术实践与创作，强调创新。

劳动教育是中国特色社会主义教育制度的重要内容，是高校培养学生吃苦耐劳精神、奋斗精神、工匠精神的必经之路。根据学校要求，把劳动教育作为学校素质教育的重要组成部分，提高家庭、学校、社会协同合作，将其与德育、美育的教学相结合，紧密结合新时代高校高质量发展的新趋势，引导大学生树立正确的劳动意识。使学生获得劳动教育的基本知识和观点，强化马克思主义劳动观教育，注重围绕创新探索劳育新思路，根据美院特点，结合美术专业开展实践劳动和服务性劳动，培育创造性劳动能力和劳动责任感，激发大学生主动参与社会发展劳动的内在动机。

二、课程理念

学院坚持实践育人的理念，注重学生参与社会实践的过程，培养创造性思维和动手能力。坚持设计教育为社会发展服务、为区域经济服务的理念，树立起“实践派”的旗帜，发挥科研、生产作用，产、学、研相结合促进教学发展。

三、工作目标

1、养成大学生的劳动观念、劳动技能和劳动习惯。

2、促进学生德、智、体、美、劳协调发展。

3、通过劳动技术教育课的教学与实践，增强学生的动手能力。

4、培养学生的自我服务和服务他人的意识和能力。

**四、课程内容**

**（一）课程目标**

1、提升学生综合素养。以立德树人为根本，使大学生形成马克思主义劳动观，牢固树立尊重劳动、崇尚劳动的观念，热爱劳动，尊重普通劳动者，形成勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。

2、依托美术专业开展劳动育教育，以文化人、以美育人。使大学生在劳动实践生产过程中直接经历物质财富的创造过程，体验从简单劳动、原始劳动、复杂劳动、创造性劳动的发展过程，学会使用工具，掌握相关制作技术。提高大学生在劳动实践中发现问题和创造性解决问题的能力。

**（二）课程结构与设置**

根据学校要求，对劳动课程的结构与设置应突出劳动实践性的主体性，针对学生的兴趣、水平来设计教学内容，并结合美术学院师资、场地等实际情况，开发手工编织、非遗、服装设计制作、雕塑陶艺设计与制作等模块的劳动实践课程。

在美术学和设计学专业的基础上，开设劳动技术课程。拟计划采取“一课多师”的教学方式。专业创造性劳动包含专业生产型、专业创新性两种类型。

内容包含四个模块；每个模块（章节）分为分配8课时，第一模块（章节）为传统手工、编织工艺的劳动实践；第二模块（章节）为非遗劳动实践；第三模块（章节）为服装设计制作劳动实践；第四模块（章节）为雕塑、陶艺设计与制作的劳动实践，锻炼学生的艺术创造能力与动手能力。

**（三）课程教学安排**

**第一板块 劳动与传统手工、编织工艺（8学时）**

**1、教学目标**

具备初步编制技术或手工制作技术

**2、教学重点**

(1) 传统手工的类型

(2) 编制工艺的基本方法

**3、教学难点**

具体实践过程，作品的完成度

1. **教学内容**

 （1）以阳新布贴为主要内容进行授课，并指导学生完成一份贴布作品；

（2）以传统中国结为例，演示不同编织工艺下的中国结的编法

**第二板块 劳动与非遗技艺（剪纸、扎蜡染等）（8学时）**

**1、教学目标**

(1) 了解传统扎、蜡染、剪纸等技法及原理

(2) 具备初步扎、蜡染及剪纸的制作技术

**第三板块 劳动与服装技术（8学时）**

1. **教学目标**

(1) 认识服装设计与技术

(2) 完成主题服装制作专题教育内容（动手完成服装作品制作）

(3) 具备初步的服装设计创造能力

**2、教学重点**

(1) 服装技术的基本知识

(2) 了解服装设计制作的设计、步骤、方法等

**3、教学内容**

 （1）旧衣改造，做一件创意性服装

（2）用立体裁剪的方法，完成一件裙子或上衣

**第四板块 劳动与雕塑、陶艺技术（8学时）**

**1、教学目标**

(1) 认识雕塑、陶艺设计与技术

(2) 完成主题雕塑、陶艺制作专题教育内容（动手完成雕塑与陶艺作品制作）

(3) 具备初步的雕塑、陶艺设计创造能力

**2、教学重点**

(1) 雕塑技术的基本知识

(2) 了解雕塑、陶艺制作的设计、步骤、方法等

**3、教学内容**

 （1）雕塑实验室体验雕塑陶艺制作的步骤及方法。

（2）完成一件作品。

**第五板块 摄影与视频制作技术（8学时）**

**1、教学目标**

(1) 认识摄影、视频制作技术

(2) 完成一个设计主题的摄影图片拍摄、1分钟的短视频制作

(3) 具备初步的摄影、短视频设计创作能力

**2、教学重点**

(1) 摄影与视频技术的基本知识

(2) 了解摄影与视频作品的设计、步骤、方法等

**3、教学内容**

 （1）熟悉制作摄影与视频作品的步骤及方法。

（2）完成一组一个主题的摄影图片4-8张，1分钟的短视频作品。

**五、课程教学方法**

本课程以实践为主，授课教师采取“一对多”的方式，对课程的知识点介绍、作品欣赏与实践为课程学习的主要方式。在教学过程中，采用任务式、合作式、探究式等教学方法，为学生提供课堂教学与现代信息技术结合的自主学习路径和丰富的自主学习资源，关注学生劳动动手能力的培养。

建议教学流程：

* 建立MOOC课程，学生先行申请，线上学习基础知识，线上考试成绩及格方可参与劳动实践。
* 第一课时为劳动纪律与劳动安全教育，明确劳动实践的目标与任务，说明劳动纪律与劳动安全要求。
* 第二课时劳动技能演示，展示劳动实践全过程，让学生熟悉劳动实践的基本流程。
* 中间3-14课时学生自主探索劳动实践，小先生协助完成相关劳动项目，小组成员纪录劳动过程材料，作为作业上传课程网站。
* 最后一学时展示与享受劳动成果，分享劳动实践感悟。

以4-5人为一组，分组进行教学在课程中通过发图片或写心得分享劳动成果。形成热爱劳动的氛围。

在劳动实践教学中互帮互助、劳动技能竞赛、劳动成果展示、劳动感悟分享活动。采取小先生制，在专业老师的指导下，高年级作为助教协助低年级或非专业学生完成劳动实践项目。

**六、教学管理与成绩考核**

采取等级制与百分制相结合的方式，最终成绩以等级制核定。学院辅导员或班主任负责本班学生的劳动实践的管理与成绩的收集，指导老师和学生助教，对学生劳动过程按考核标准进行考核，给予最终的等级评价。

专业生产劳动成绩包括劳动知识、劳动表现、劳动技能、劳动成果、劳动分享五个部分，各占20%，最后给出成绩等级。学时采用项目累加制。专业生产劳动共16个学时。项目可自由选择，也可与大创项目、创新创业大赛成绩进行置换。

成绩等级折算标准

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A优秀（90-100） | B良好（80-89） | C中等（70-79） | 及格（60-69） | 不及格（60以下） |
| 5A以上无C | 4A以上或1C以下 | 2A以上或2C | A以上或3C以下 | 5C |

在考核时对每个考核子项中不便于用百分制进行核定的，可采用等级制，可进一步细化考核标准，便于操作。

专业劳动（创造性劳动）评分标准

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业生产劳动 | 考核内容 | 劳动知识 | 劳动表现 | 劳动技能 | 劳动成果 | 劳动分享 |
| 模块一 | 5A以上无C | 4A以上或1C以下 | 2A以上或2C | A以上或3C以下 | 5C |
| 模块二 | 5A以上无C | 4A以上或1C以下 | 2A以上或2C | A以上或3C以下 | 5C |
| 模块三 | 5A以上无C | 4A以上或1C以下 | 2A以上或2C | A以上或3C以下 | 5C |
| 模块四 | 5A以上无C | 4A以上或1C以下 | 2A以上或2C | A以上或3C以下 | 5C |

劳动教育（二）课程评分标准

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 劳动教育（二） | 类别等级 | 优秀 | 良好 | 中等 | 及格 | 不及格 |
| 专业创造性劳动 | A（>90） | B（80-89） | C(70-79) | D(60-69) | E(<60) |
| 服务性劳动 | 8小时 | 8-6小时 | 6-4小时 | 4-2小时 | 2小时以下 |
| 生活劳动 | 5A以上无C | 4A以上或1C以下 | 2A以上或2C | A以上或3C以下 | 5C |

专业劳动（创造性劳动）置换标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 置换项目 | A优秀 | B良好 | C中等 |
| 大创训练项目 | 省级以上 | 校级 | 院级 |
| 专业学科竞赛 | 省级以上 | 校级 | 院级 |
| 科研项目立项 | 省级以上 | 校级 | 院级 |
| 论文、专利、新闻稿、演出、展览 | 核心、发明专利、省级以上 | 省级刊物市级以上媒体 | 校级刊物、媒体 |

以团队参加的项目，主持人1项A级折算16学时，B级折算8学时，C级折算4学时，团队参与人折半计算。项目完成通过验收方可计分。

每个项目的考核由实施单位在劳动实践手册做好记载与评价，由辅导员或班主任收齐进行统一核算与汇总。

**2022-2023学年第2学期课程《劳动教育（二）》学生成绩记录表**

学院： 班级：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  学生信息考核项目 | 生活劳动10% | 专业劳动80% | 服务性劳动10% | 成绩合计 | 附加分5-10 |
| 学号 | 姓名 | 卫生检查 | 劳动知识20% | 劳动表现20% | 劳动技能20% | 劳动成果20% | 劳动分享20% | 志愿服务 | 勤工俭学 | 社会实践 | 学科竞赛 | 论文专利 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

记录人： 教研室主任：